

Violin Lina Matsuda



松田理奈
ヴァイオリン・リサイタル

ピアノ 須関裕子

2014
8.10 SUN

14:00開演 ■入場無料

鈴木鎮一記念館 展示ホール(定員80名)

Program

ストラヴィンスキー：イタリア組曲
クライスラー：前奏曲とアレグロ
：シンコペーション
：美しきロスマリン
：テンポディメヌエット
：コレルリの主題による変奏曲
：ロンドンデリーの歌

ヴィターリ：シャコンヌ



Hiroko Suseki

Piano

第78回鈴木鎮一記念館コンサート

第78回 鈴木鎮一記念館コンサート 松田理奈 ヴァイオリン・リサイタル

松田理奈 Lina Matsuda

神奈川県横浜市出身。

3歳よりスズキ・メソッドにてヴァイオリンを始める。1989年、桐朋子供のための音楽教室入室。

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業後、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースにて研鑽を積み、2006年ドイツ・ニュルンベルク音楽大学に編入。2007年、同大学を首席にて卒業。2010年、同大学院を首席にて卒業。

日本とドイツでコンサート活動する傍ら、ニュルンベルク音楽大学にて教授アシスタントを勤めた。

1997年、第7回日本クラシック音楽コンクール全国大会小学生の部第1位。

1998年、第52回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学校の部第1位。

1999年、初ソロリサイタル開催。

2001年、第10回日本モーツァルト音楽コンクールヴァイオリン部門第1位(同コンクール史最年少優勝)

2002年、トップホールデビューコンサートシリーズにて「16才のイザイ弾き」というテーマでソロリサイタル開催。

2004年、第73回日本音楽コンクール第1位。併せてレウカディア賞、鷲見賞、黒柳賞受賞。

2007年、サラサーテ国際コンクールにてディプロマ入賞。

これまでにNHK交響楽団室内オーケストラ、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団、京都市交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川県フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団(旧大阪センチュリー交響楽団)、関西フィルハーモニー管弦楽団、大阪交響楽団、九州交響楽団、山形交響楽団、愛知セントラル交響楽団、桐朋アカデミーオーケストラ、ニュルンベルク音大オーケストラ、ヤナーチェクフィルハーモニー室内管弦楽団、ベトナム交響楽団など国内外数々のオーケストラ、指揮者と共演。

2003年秋吉台音楽アカデミー賞

2011年第12回ホテルオーケラ音楽賞

2013年第23回新日鉄住金音楽賞受賞

2004~2008年、ロームミュージックファンデーション奨学生。

これまでに、小林庸男、田中みちる、田中裕、村上直子、小栗まち絵、堀正文、元ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスターのダニエル・ゲーデの各氏に師事する。

2006年11月にビクターエンタテインメント(株)よりデビューアルバム『Dolce Lina~モーツァルト2つのヴァイオリン・ソナタ他』をリリース。2008年9月、ピアノ界の巨匠パーヴェル・ギリロフとベルリンにて録音したセカンドアルバム『CARMEN』をリリース。2008年、ドイツ・バイエルン放送にてクライスラーのバイオリン協奏曲を収録、放送された。

2010年7月、紀尾井ホールにてピアニスト清水和音氏とのリサイタルをライブ収録した『Ravel/Live』をリリース。11月にはイザイの無伴奏バイオリンソナタを全曲収録した『YSA?E』をリリースし「レコード芸術」誌上にて特選盤に選ばれた。



須関裕子 Hiroko Suseki

愛知県出身。

桐朋女子高等学校音楽科2年在学中に、第2回チェルニー=ステファンスカ国際ピアノコンクールにて第1位、併せてステファンスカ賞、遠藤郁子賞受賞。翌年、クラクフ、ショパンの生家などポーランド各地でリサイタルを行う。第18回園田高弘賞ピアノコンクール第3位。第16回宝塚ベガ音楽コンクール第1位。ドイツで行われた第3回国際室内楽アカデミーにてグランプリを受賞。

桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科を首席修了。野平一郎氏プロデュース「ピアノ伴奏法講座」(静岡音楽館AOI)2008~2010年度受講生。

秋山和慶氏指揮・大阪フィルハーモニー交響楽団、長田雅人氏指揮・ふじのくに交響楽団、新田孝氏指揮・ニッポンシンフォニーと協奏曲を共演。NHK-FMやTOKAIケーブルネットワーク「静響アワー」等に出演。

ソロ活動のほか、アンサンブル奏者として国内外の多くの演奏家の信望も厚く、近年では堤剛氏と、リサイタルやCDなどで共演している。

これまでに穂吉慶子、寺西昭子、ミハイル・ヴォスクレセンスキー、野平多美の各氏に師事。

桐朋女子高等学校・桐朋学園大学非常勤講師(ナンバリズミック)、尚美学園大学演奏助手。

