



S

higeru

shikawa

Contrabass Concert

2013  
11.10(日)

14:00 開演  
鈴木鎮一記念館

入場無料

Program

- ・アダージョ (ヨハン・クリスチャン・バッハ)
- ・無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV 1007 (ヨハン・セバスチャン・バッハ)
- ・タイスの冥想曲 (マスネ)
- ・夢のあとに (フォーレ)
- ・前奏と名古屋の子守唄 (鈴木鎮一) ほか

ピアノ：石川咲子

※当日このチラシが整理券になりますので、お出かけの際はお持ちください。

## プロフィール

### 石川 滋 コントラバス



読売日本交響楽団ソロ首席コントラバス奏者。  
ベルン交響楽団ソロ首席コントラバス奏者、フロリダ・フィルハーモニック・オーケストラ首席奏者、ハリッド音楽院助教授などを経て現職。慶応義塾大学在学中より桐朋学園ディプロマ・コースに在籍し、堤俊作にコントラバスを師事。エール大学にてゲイリー・カーに、ジュリアード音楽院にてユージン・レヴィンソンに師事し、92年同修士課程卒業。BASS94 国際コントラバスコンクール（フランス）やJAA音楽賞など受賞歴多数。比類のない実力と他に例を見ないレパートリーによるコントラバスの新たな世界を切り開いている。その演奏は、「抗しがたい魅力」（スイス、プント紙）「王冠の宝石」（米マイアミ・ヘラルド紙）、「名人芸」（米サンセンチネル紙）などと国際的に評価されている。スズキ・メソード創始者の鈴木鎮一は大伯父、ピアノ伴奏の石川咲子は妹にあたる。

### 石川咲子 ピアノ



5歳より祖母であるスズキ・メソード、鈴木静子クラスでピアノを始める。桐朋学園子供のための音楽教室を終えて、桐朋学園大学短期大学部ピアノ科を卒業。その後渡米、ボストン ニューイングランド音楽院にて学士を取得。1995年以来、スズキ・メソードインターナショナルコンヴェンションやコンサート等で公式伴奏者を務めており、鈴木鎮一ヴァイオリン指導曲集のCD一巻～三巻ではピアノパートを担当している。

チェリストの林峰男、倉田澄子やヴァイオリニストの松野弘明、水野佐知香、天満敦子と共演するなど、積極的に室内楽、伴奏活動を行ない研鑽を積んでいる。

現在松本の専門学校 国際スズキ・メソード音楽院、ピアノ副科講師、伴奏講師、スズキ・メソードピアノ科指導者。

## 鈴木鎮一記念館 Shinichi Suzuki Memorial Hall

〒390-0802 長野県松本市旭 2-11-87

Email: kinenkan@suzkimethod.or.jp

http://kinenkan.suzkimethod.or.jp/

入場料：無料

開館時間：9：00～17：00（入館は16：30まで）

休館日：毎週月曜日（月曜日が休日の場合は開館し、翌平日を休館日とします）

年末年始（12月29日～1月3日）

